



Je pourrai toujours dormir demain  
et pleurer sous la douche

Lecture

Philomène - Auteure de chansons -

# JE POURRAI TOUJOURS DORMIR DEMAIN ET PLEURER SOUS LA DOUCHE

PHILOMÈNE, autrice, compositrice et interprète vous propose la lecture de ses textes de chansons.

Il n'y aura rien pour se cacher, ni instrument, ni micro, juste le mot à nu, parlé ou chanté, par une voix sans réverbération.

C'est de la poésie, de la chanson, du quotidien, de l'auto dérision, du féminin, de l'amour, du jeu, du silence, du grinçant, de l'humour, du petit rien qui fait du grand bien, fais-en ce que tu veux

Lecture acoustique  
Durée : 40-45 min  
Conditions idéales :  
Public assis, en intérieur  
jauge maximum : 100  
(autres conditions à discuter)

## Présentation -

Philomène, auteure-compositrice-interprète, mène sa musique et ses mots comme sa vie, à trouver l'équilibre entre douceur et force, raison et instinct. Cela donne alors des textes et chansons aux mots poétiques, choisis et souriants, aux sons subtils, mélancoliques mais aussi décalés et grinçants. Elle est la créatrice du spectacle "Philomène" co-produit par la scène conventionnée le Gallia théâtre de la ville de Saintes (17). Directrice artistique de la compagnie Abat-jour, elle crée également des spectacles pour enfants, et également "Grandes Dames" avec la harpiste internationale Camille Heim, spectacle dédié aux femmes autrices, compositrices, poétesses.

C'est après avoir été invitée par la maison de la poésie d'Avignon à lire ses textes lors du festival de 2022 que Philomène propose ce temps de lecture, dans lequel elle entremêle mots parlés et mots chantés.

Toutes les infos sur l'artiste ici : [www.philomenemusique.fr](http://www.philomenemusique.fr)

Si vous recevez cette proposition, c'est que vous êtes sur son chemin, soit de tournée de concert, soit de déplacement de travail et que c'est alors la bonne occasion de se rencontrer. Elle recherche principalement des lieux intimistes de petites jauges, mais toutes autres idées sont les bienvenues.

## Extraits -

*"Laissons parler nos yeux aux accents de ridicules  
Palabres malicieux, tire-larme ridicule  
délace tes godillots, et mes cheveux emmêlés  
sous les bleus de Mirô, nous nous sommes embrassés"*

*"La jeunesse se cache au creux des rides  
où le bel âge au temps aride  
creuse les sillons de nos mémoires  
de nos orteils, de nos espoirs"*

*"Moi, ta peur je la mange  
Je n'en ferai qu'une bouchée  
si l'amertume me dérange, j'en ferai un jus pressé  
Moi, je dévore ta peur  
Je la trouve un peu salée  
Quand la bile vient du coeur, j'ai ma colère à ravalier  
je débarrasse la table..."*

*Moi, ta peur, je l'avale  
S'en est un met délicieux  
Il est alors sans égal au jus de canard boiteux  
Moi je la bouffe, t'as peur?  
A en avoir la nausée  
Même arrosée de liqueur j'en crache du lait caillé  
je débarrasse la table..."*

*Moi ta peur, je la digère  
en me couchant sur le dos  
une bassine de ménagère que je vomisse le plein de trop  
je débarrasse la table...  
Mais tu fais la vaisselle."*

*(1er prix du printemps des poètes de la ville de Saintes - 2021)*

*"Je pourrai toujours dormir demain et pleurer sous la douche  
il ne manquerait plus que je te donne de mon temps  
Essorer le linge que tu as mis à sécher sur le tancarville  
y extraire la moindre poésie, le moindre jus  
et commence alors à poindre cette nouvelle chanson"*

*"Je pars nous retrouver dans une vie sur caillou  
une petite pierre où la mer la fait luire au saindoux  
ou les matins infinis et les petits dèj' durent  
jusqu'au dernier mot fléché, sous nos 2 écritures  
Je pars nous retrouver dans ce monde, jusqu'à nous  
dans l'air des vents contrariés qui nous frappait  
jusqu'aux genoux, et nous faisait tomber  
l'un devant l'autre, amoureux  
le temps d'une traversée jusqu'à l'île  
et elle, à 2"*

**Vous avez déjà pu écouter cette lecture :**

**A la maison de la poésie d'Avignon - Le figuier pourpre (84),  
à la médiathèque de Royan (17),  
au printemps des poètes de Jarnac (16),  
au salon de thé de Rochefort (17) ,  
au café culturel des Nouillers (17)  
à la maison d'hôte "la belle étoile" de Saintes (17)  
ou bien encore chez l'habitant...**

## Contact & Liens -

Julie De Oliveira : 06.78.82.10.38

cieabatjour(a)gmail.com

[www.philomenemusique.fr](http://www.philomenemusique.fr)

YouTube, insta & fb : philomenemusique

[YouTube](#)

<http://www.philomenemusique.fr>

[Page Facebook](#)

